

Рекомендуемые фильмы по продажам и переговорам



Переговорщик

1998. США. Детектив. Режиссер: Ф. Гари Грэй.

Актеры: Сэмюэл Л. Джексон, Кевин Спейси, Дэвид Морс, Рон Рифкин, Джон Спенсер, Дж.Т. Уолш, Сиобэн Фэллон, Пол Джаматти, Реджина Тейлор, Брюс Битти.

Американская история в духе «кто подставил кролика Роджера» про переговорных дел мастера. В фильме красочно показывается: как результативно вести жесткие переговоры: механика уловок и игра мотивов; сила аргументов и позиции; адекватность разных переговорных стратегий.

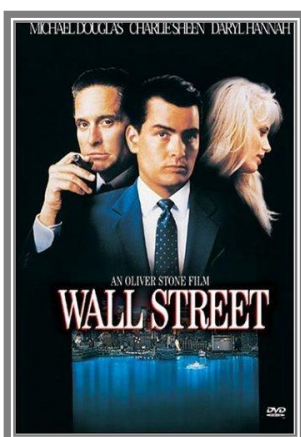


12 разгневанных мужчин

1957. США. Драма, детектив. Режиссер: Синди Люмит.

Актеры: Генри Фонда, Мартин Бэлсом, Джон Фидлер,

Настоящее кино: актерская игра, сильный сюжет, никаких спецэффектов. Красная нить фильма - борьба людей и идей: аргументация; групповая динамика; управление дискуссией; феномен «влияния меньшинства»; этика и эстетика принимаемых решений.

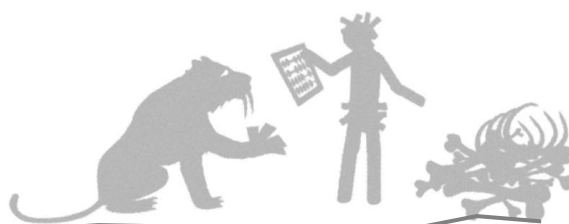


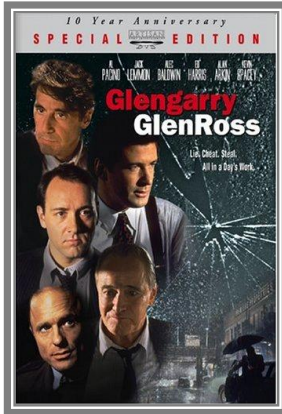
Уолл-стрит

1987. Драма. Режиссер: Оливер Стоун.

В ролях: Дэрил Ханна, Чарли Шин, Теренс Стэмп, Майкл Даглас, Хэл Холбрук, Мартин Шин.

Очередной сюжет про американскую мечту - карьерный рывок амбициозного брокера. Интересная иллюстрация: принципов стратегии продаж; приемов жестких переговоров; этических аспектов бизнеса.



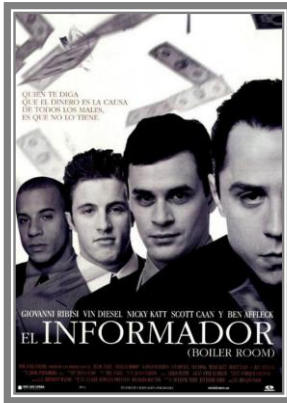


Американцы

США. Детектив. 1992. Режиссер Джеймс Фоули.

Актеры: Аль Пачино, Джек Леммон, Алек Болдуин, Эд Хэррис, Элан Аркин, Кевин Спэйси, Джонатан Прайс, Брюс Олтман, Лори Тэн Чинн, Джуд Чикколелла, Пол Батлер.

Скорее спектакль, чем фильм: превосходные актеры; выверенные диалоги; продуманная хореография. Сюжет повествует об одном дне из жизни агентства по продаже недвижимости и странной жизни ее сотрудников. В фильме гротескно показаны: бесчеловечная корпоративная культура; последствия «кривых» управленческих решений.

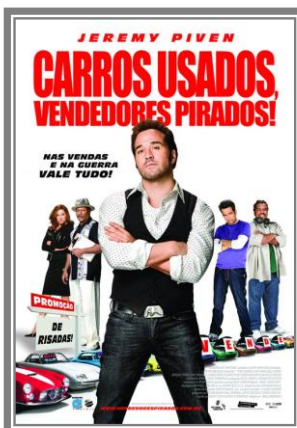


Бойлерная

США. Триллер, Драма, Криминал. 2000. Режиссер: Бен Янгер.

В ролях: Джованни Рибизи, Вин Дизель, Ниа Лонг, Никки Кэт, Скотт Каан, Рон Рифкин, Джейми Кеннеди, Бен Аффлек, Дэвид Янгер, Рассел Харпер, Марк Веббер, Джон Абрахамс, Уилл МакКормак.

Задавались ли вы когда-нибудь вопросом, почему некоторые люди выигрывают в лотерею миллионы долларов, а вы нет? Почему вы зарабатываете 4 тыс. долларов в год, а секретарша из «Майкро софт» 140 тыс. долларов? Почему какой-то балбес раскатывает на новеньком «Феррари», а вы с трудом накопили на подержанный «Вольво»? Неужели эти люди умнее или лучше вас?!?



Продавец

США. Комедия, Мелодрама. 2009. Режиссер: Нил Бреннан.

В ролях: Джереми Пивен, Винг Рэймс, Джеймс Бролин, Дэвид Кокнер, Кэтрин Хан, Эд Хелмс, Джордана Спиро.

Продавец подержанных автомобилей Дон, нагнетая нездоровый ажиотаж и играя на патриотических чувствах покупателей, устраивает грандиозную распродажу в честь Дня Независимости.

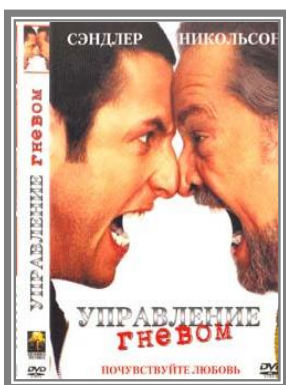




Обмани Меня / Теория Лжи
 США. 2010-2011. Драма, Криминал. Режиссер: Кларк Джонсон, Роберт Швентке.

В ролях: Тим Рот, Келли Уильямс, Моника Реймунд, Брендан П. Хайнс, Кристэн Ариза, Хейли МакФарланд, Тим Гини, Момо Ясима, Роберт Уиздом, Джейк Томас.

Доктор Лайтман, как и доктор Хауз, считает, что все врут. И чтобы доказать это, ему достаточно всего лишь пару минут пообщаться с человеком. Любое движение, жест, любое неосторожное слово могут выдать в вас лжеца. Надо лишь уметь это увидеть.



Управление гневом
 2003. США. Комедия. Режиссер: Питер Сигал.

Актеры: Адам Сэндлер, Джек Николсон, Вуди Харельсон.

Типично американская комедия, но на редкость смешная и поучительная. После просмотра фильма можно понять, чем агрессия отличается от настойчивости и напористости, а где мягкость и дружелюбие переходят в неуверенность.



Покровские ворота
 1982. СССР. Комедия. Режиссер: Михаил Козаков.

Актеры: Татьяна Догилева, Игорь Дмитриев, Олег Меньшиков
 Замечательная лента, снятая в лучших традициях отечественного кинематографа. В фильме можно посмотреть на то, как добрые и хорошие люди манипулируют друг другом и портят жизнь близким и любимым. Главное, что в фильме есть ответ на вопрос, как поступать, когда тобою манипулируют.



Пролетая над гнездом кукушки
 1975. США. Экранизация. Режиссер: Милош Форман.

Актеры: Джек Николсон, Луиз Флетчер, Брэд Дуриф
 Сильный фильм по сильной книге. Эпическое противостояние двух главных персонажей - пациента и медсестры. Герой Джека Николсона бунтует против системы и платит за это своей жизнью, но даже на пороге смерти ни о чем не сожалеет. Героиня Луиз Флетчер достигает совершенства в искусстве манипуляции, побеждает и тоже в итоге платит по счетам и, похоже, что жалеет о своей победе.

Автор: Аболмасов Алексей

